

## **Club de enemigos de Fox (Un espectáculo sobre la desobediencia civil)**

Jesusa Rodríguez y Simone Victoria

*El espectáculo inicia con la proyección de una antigua película de Joaquín Pardavé.*

*Niño:* Quiero ir con mi papá, quiero ir con mi papá.

Yo no quiero ir a una escuela donde dicen que los indios no existieron.  
*(El niño se desprende del conserje, corre hacia el padre y lo abraza.)*

*Papá:* Pero, hijo, ¿que no te das cuenta que no hubo nada antes del siglo xv? Eran sólo cuentos que te contábamos para que te durmieras, chiquito. Ni la Edad Media ni nada de lo anterior es cierto, todo lo que te dije de la época prehispánica eran mentiras piadosas, los indios no existen, hijo.

*Niño:* Pero y ¿quién construyó las pirámides, cuáles son los pueblos originarios?

*Padre:* No digas estupideces, todo empezó después de la conquista, ¿entiendes? No quiero que repitas lo que has dicho, y menos frente a Reyes Tamez. Entiéndelo, es por tu bien chiquillo, escucha la verdad, todo comenzó así con una chispa en la oscuridad, en el principio fue el big bang y entonces comenzó el siglo xv. Grábatelo de una vez, es por tu bien.

*Niño:* Pero López Austin dice que...

*Papá:* ¡López Austin miente y miente León Portilla, son gente ignorante y sin escrúpulos! Por suerte ya está la Reforma Integral para la Educación Secundaria, por sus siglas RIES, mira como ríes chiquillo. *(El niño agacha la cabeza seriamente angustiado.)* Dame la mano y júrame que no volverás a creer en épocas antiguas.

*Niño:* Pero, papacito, y los vestigios materiales y el estudio de los sistemas ideológicos que explican la constitución y el desarrollo de los pueblos originarios en el mundo entero, no puedo soslayarlo así, de un solo golpe...

*Papá: (El padre le da una sonora cachetada) ¡Cállate, escuincle idiota! (El niño cae al piso, se toca la mejilla, el conserje lo levanta y se lo lleva llorando al interior del plantel., el padre se va pensando.)*

*Papá: Vas a ser técnico en computación, hijo, es por tu bien (Se sobrepone una propaganda del gobierno donde muchas manos forman un mapa colorido de la República mexicana.) ¡Contigo es posible! Gobierno de la República.*

*Antropóloga en el video: (Entra logotipo de Discovery Chafa.) Gracias a una iniciativa moderna y audaz de la Secretaría de Educación Pública de un país remoto de América Latina, se ha puesto en duda la existencia de toda la humanidad anterior al siglo xv. Hoy, Discovery Chafa intentará descubrir con usted, si realmente existió America Latina.*

Acompañemos en esta aventura sin par que comienza aquí, en un mundo en el cual los límites de la naturaleza se pierden en los confines geográficos.

Vivimos en un universo caníbal, en el macrocosmos las estrellas y galaxias se devoran entre sí, en la tierra los microorganismos se devoran entre sí, lo mismo ocurre en el reino animal, los anfibiomorfos y sauriomorfos mastican, los teromorfos reptiloides son conodontos, los mamíferos cuadrúpedos y los pitecomorfos no difieren de ellos, todos se devoran entre sí.

*(Aparece en el escenario)* La autodenominada especie humana no es la excepción: arcantropos y paleantropos, sinantropos, neanderthalenses, cromagnones y homo sapiens le atracan tupido al pipirín, practicando de esta manera un verdadero culto a las mandíbulas. Como muchos otros organismos, el humano se organiza detrás del orificio alimentario, pero si usáramos todo el cerebro para masticar, como los primeros anfibios, ¿en dónde quedaría espacio para el pensamiento?

Gracias a nuestra posición vertical, nuestra forma de prensar los alimentos con la mano y nuestro tipo de dientes, logramos liberar el espacio craneal, ocupar sólo el ángulo que va de la mandíbula a la frente en el acto de masticar y así dejar espacio al cerebro para la función del pensamiento, aunque en realidad, aún no se demuestra que el hombre piensa, lo que sí ha quedado comprobado es que el hombre mastica, y que lo único que separa al hombre del hambre es una vocal. En una palabra: todos andamos tras la chuleta.

Ah, pero si al menos el 2% de la energía que utilizamos en buscar comida o ingerirla, lo aplicáramos a una causa social, otro sería nuestro destino como especie. Sí también usted, espectador, en este preciso instante, ya está pensando en qué momento va a devorar algo, cómo va a conse-

guir la proteína para usted y su familia. Al igual que el grupo tribal que conoceremos en este programa: Los yanomami. ...

En escena (*Irrumpen cuatro yanomami. Padre, madre, y dos hijas pequeñas. Arman un tótem que consiste en varias maderas en difícil equilibrio, al final Terminan sujetándolo todo con cinta canela.*)

*Antropóloga:* Elegimos a esta tribu amazónica para denunciar el despido que hacen estos grupos étnicos de la fuerza de gravedad. ¡como si fuese un recurso renovable! y para demostrar que aunque todos somos iguales. También hay indios. Observen ahora a esta raza inferior en la que chabacanería, ordinariez e incivilidad se conjugan.

*Yanomamo:* ¡Yo, yanomamo!

*Yanomama:* ¡Yo, yanomama!

*Yanomamey:* ¡Yo, yanomamey!

*Yanomamita:* ¡Yo, yanomamita!

*Todos:* ¡Nosotros, yanomamamos!

*Todos:* ¡Vosotros, yanomaméis!

*Antropóloga:* Estos indios componen una de las sociedades más agresivas, belicosas y machistas del mundo, son salvajes, sin cultura, violan a sus mujeres, matan a sus niñas y sólo piensan en comer. Por cierto, mi nombre es Winer Shnitzel, que significa milanesa vienesa, ¿en qué estarían pensando mis padres al concebirme? Ya ven, todos pensamos en lo mismo. Como decía, estos aborígenes atrasados, ignorantes, salvajes, ¡indios al fin!, parecen reales, pero viéndolos de cerca, ¿no son patéticos? Algunos investigadores aseguran que no existen, pues para empezar no deberían llamarse indios, ni este continente debería llamarse América, ni tampoco Latina, bueno ni el lavabo han descubierto.

(*Mira el escenario hecho de patates.*) Todas las culturas que florecieron en América no son más que civilizaciones de petatuix, desconocidas por sus propios habitantes y sin ningún interés para nadie, por lo tanto, antes de que disminuya nuestro reiting, la próxima media la dedicaremos a Egipto, una civilización certificada por The National Geographic Channel. No como la de estos pobres jodidos, olvidados de sus dioses, ¿o no?

*Patriarca:* Momento (*la atan y la amordazan*), tú hablar mal de nuestros dioses, nosotros no permitirte cortar señal, nosotros saber que Discovery Chafa verse en todas partes del mundo. Ahora mundo entero tener que ver a nuestros dioses.

*Antropóloga:* No se molesten, no tenemos tiempo, la cápsula siguiente ocurre en el Nilo, así es la televisión. Entiéndanlo, no tengo tiempo aire.

*Yanomamo:* Nosotros tener aire, por lo tanto tener tiempo. ¡Traer a nuestros dioses!

*Yanomama:* Ora verá qué chulos estar nuestros dioses.

*Yanomamita:* Ningunos dioses estar como los nuestros.

*Yanomamey:* Yo sentirlo mucho, pero dioses no estar.

*Patriarca:* ¡Cómo que no estar, tener que estar!

*Yanomamey:* Pues no estar.

*Yanomama:* Pero si siempre estar.

*Yanomarmita:* Abuelitos, decirme que dioses ahí estar.

*Yanomamey (a Yanomama):* ¿Tú alguna vez haber visto dioses?

*Yanomama:* Yo nunca haber visto dioses, pero sí saber que estar.

*Antropóloga:* Por eso quería salvar el programa, porque sabía que no iban a estar.

*Patriarca:* Si de por sí ahí siempre estar. Tú leer tabla de la verdad, ahí decir dónde estar.

*Yanomamey:* Tan no estar, que nadie haberse dado cuenta de su ausencia.

*Yanomamo:* Tú leer la tabla y callar.

*Yanomamey:* Tabla decir que si dioses buscar no uno sino dos, tenéis que encontrar. Y además decir que al septentrión tendréis que viajar.

*Yanomamo:* ¿Y quién carajos saber lo que ser septentrión?

*Yanomama:* Yo sólo haber oído septentrional, en Discovery, pero no saber que significar.

*Antropóloga:* Si me sueltan yo podría decirles que septentrional viene de septentriones que son las siete estrellas de la osa mayor y significa al norte.

*Patriarca:* Yo tener revelación: dioses estar al norte, nosotros ir hacia allá.

*Antropóloga:* Bueno, ya suéltanme y cuando los encuentren les prometo que les hago un programa especial.

*Patriarca:* Desde que tú llegar dioses no estar, tú venir con nosotros hasta dioses encontrar.

*Antropóloga:* Y fue así como todo el equipo de Discovery Chafa daría comienzo a esta travesía, en busca de la probable existencia de Latinoamérica.

(*Ambiente de selva.*) Brasil es el quinto país más grande del mundo, pero se duda de su existencia pues anualmente desaparece entre 1.5 y 4%

de selva higrófila y además hay quien afirma que toda la Amazonia es originaria de los Estados Unidos de Norteamérica.

*Yanomamo*: Avanzar ya o nosotros arrancarte cabellera.

*Antropóloga*: ¡Qué idea más descabellada!

*Oscar*: ¡Ya!

*Edna*: ¡No!

*Monse*: ¡Ma!

*Zulema*: ¡Mes! (*La empuja y avanza.*)

*Antropóloga*: Lo único que sí está plenamente demostrado es la existencia de Amazon Books.

(*Todos salen con música brasileña y una se queda rezagada.*)

*Yanomamey*: Yo no creer en dioses, yo ser materialista dialéctica y quedarme aquí en plan escéptico.

*Todos (Como consigna)*: ¡It's easy, it's fast, Amazon.com.

*Entra Oriente*: (*Se trata de un guerrero japonés que intenta meditar, pero a la menor posibilidad se desconcentra, al final sucumbe al sueño.*)

*Entra Occidente*: (*Es una española de mal gusto y escatológica.*)

*Occidente*: ¡Mi reino por un escupidero! ¡Coño!, ¡que me voy a vomitar! Y cuando Carmenchu viuda de Salmerón de los Pirineos de Navarra vomita, hombre, que lo vomita todo. ¡Pero que no hay nadie por aquí que me traiga una bacinilla! No es mucho pedir después de to' el esfuerzo que he hecho para llegar hasta estas tiendas olvidadas de Dios y localizadas en el culo del mundo. Hablando de culo, que cuando yo vomito me cago, y cuando Carmenchu viuda de Salmerón de los Pirineos de Navarro se caga, aquello es un espectáculo...!ah, que mareo! Llegar a este continente me ha vuelto incontinente, me voy a vomitar... (*mirando al tótem*) sobre esta escultura de Sebastián.

*Yanomamey (Salta alarmada de su escondite)*: No tocar mi totem.

*Occidente*: Que mitotem me estáis armando, yo tanteo que aquí es el centro del mundo y aquí va mi templo y aquí adoraréis a mis dioses. (*Tira el tótem, Yanomamey hace un gran escándalo, Oriente despierta sobresaltado.*)

*Occidente*: ¿Qué coños es esto, vegetal, animal o cubano?

*Yanomamey*: ¡Yanomamo!

*Occidente*: Pues no mamarás, tío ¡pero cómo jodes!

*Yanomamey (Mira a los dos azorado)*: Tabla decir verdad, ésta ser la verdadera dualidad ¡Perdónarnos oh, dioses! Todos haber creído que ustedes no estar, pero yo nunca dudar y ahora poder adorar y todo el oro entregar.

*Ambos mundos*: ¿Oro, dijiste oro?

*Oriente:* Sí , sí (*convenciendo a Occidente con la mirada*), nosotlos sel tus dioses.

*Occidente:* Hombre, claro que sí, pero qué va, ¿acaso habéis dudado? (*Aparte a Oriente.*) Qué bien se siente tener creyentes.

*Yanomamey:* Pero tribu no tener fe y salir en expedición a buscarlos con una antropóloga de Discovery.

*Oriente:* ¿Habel más de usteles?

*Yanomamey:* ¡Uf, muchísimos!

*Occidente:* ¿Tenéis oro?

*Yanomamey:* ¡Uf, muchísimo!

*Oriente:* ¿Y salil en Discoverely ?

*Yanomamey:* ¡Uf, a cada rato!

*Ambos:* ¡Al fin, ricas y famosas!

*Occidente:* Vamos tras ellos. (*Salen en busca de la expedición.*)

(*La expedición reaparece con la música de "El cóndor pasa", muertos de frío, viento helado.*)

*Antropóloga:* Nos encontramos en la Cordillera de los Andes llamada así porque te puede ir bien o mal, depende dónde andes. Esta cordillera dio albergue al famoso grupo de los sobrevivientes de los Andes, que prefirieron quedarse varios meses a la intemperie y sin comer antes que pasar una noche entera en el aeropuerto de Santiago de Chile. Por cierto, Chile alberga al general Pinochet.

*Todos (En consigna.):* ¡Pinochet alberga chile al general!

*Yanomamey:* Allá ir caravana, yo verlos a lo lejos.

*Occidente:* ¡Joder! Que se me han congelao las nalgas y me ha dao un hambre... Necesito un potaje caliente, como dice el refrán, es peor un día sin comer que un año sin coger.

*Oriente:* Dioses aceptal situación con sabidulía, si flio hacel, fuego intelno encendel. Alaclán comel (*recoge un alacrán y lo muerde*) ¡Oh! lengua pical. Intolelante animal. (*El guerrero mata al alacrán.*)

(*Los yanomami bajan por la escalera bailando un tango.*)

*Antropóloga:* El extremo septentrional de Argentina se encuentra por arriba del Trópico de capricornio. El Chaco, pantanoso en algunas partes, seco en otras, con vegetación espinosa y plagado de mosquitos se conoce como el infierno verde, porque ahí los niños pueden nacer con graves alteraciones genéticas.

*(Yanomama da a luz un bebé de color verde escuela pública.)*

*Yanomamo:* ¡El niño verde! Mávalo, mávalo, mávalo antes de que sea senador.

*(Se deshacen de la horrenda criatura y todos respiran aliviados.)*

*Antropóloga:* Se sospecha de la existencia de este país, porque entre Perón, los milicos y Menem, Argentina prácticamente ha desaparecido.

*Todos (En consigna):* ¡Como a los nazis les va a pasar, a donde vayan los iremos a encontrar!

*Yanomamey:* Ya estar muy cerca, dioses; apurar.

*Oriente:* Cuándo habelase visto que dioses il en pos de cleyentes. Esto sel una contlapelegrinación. Y yo no tlael Autan. *(Ataca a un mosquito en tae kuan do y finalmente para rematarlo saca el spray de Aután.)* Gelelo aplical autanasia a mosquito.

*Occidente:* No puedo caminar más, mis tripas piden a gritos un poco de proteína, por la concha de Santa Rita que necesito una tapa bien puesta con jamón serrano.

*(Yanomamey alcanza a los yanomami que cruzan el río.)*

*Antropóloga:* Paraguay posee unos 3 100 kms de canales navegables; el más importante divide al país de norte a sur y es el río Paraguay, llamado así porque no se parece en nada al río Magdalena. Se sospecha de su existencia pues hasta el día de hoy no se tiene registro de nadie que conozca o haya visto a más de dos paraguayos juntos.

*Todos (En consigna):* ¡Stroessner asesino, nos dejaste sin destino!

*(Música del Perú y efecto de lluvia.)*

*Antropóloga:* El ser humano habita el territorio peruano desde hace 10 000 años. Los incas, una de las tribus que poblaban las tierras altas, construyeron magníficas ciudades. Los colonizadores llegaron al Perú atraídos por las historias sobre "El Dorado" y esta civilización inca... paz de resistir semejante agresión desapareció sin dejar más rastro que invaluable tesoros.

*Oriente:* Yo llegal plimelo, esta tiela sel para mí sel.

*Occidente:* Como dijo Caifás: los últimos serán los primeros y esta tierra es mía con todo y sus habitantes, porque así lo dice la santísima Biblia en un pasaje que tuve que arrancar por exceso de equipaje.

*Oriente:* Estal bien, nosotlos no peleal y confusión aprovechal.

*Yanomamey:* Ellos ser nuestros dioses, Inca, Inca, hinca y entregar el oro.

*(Todos se hincan y solemnemente ofrecen un loro en una jaula.)*

*Yanomamo:* Tribu sufrir mucho hasta encontrarlos, dioses hablar a tribu.

*Oriente:* El sel es lo que es y lo que no es no sela.

Primelo el sel, después el sel y al ultimo el telcel.

El sel ulula en el viento y pol eso escuchamos al sel ulular.

Momentito pol favol, voy a contestar (*contesta el celular*). ¡Un llamado supeliol! Buda, Confucio y Tao, ¿cómo van, cómo han estado? No clean que me he olvidado que el camino espilitual es camino individual. ¡Ah calay!, ya se me fue la señal.

*Occidente:* Oíd mortales la voz tronante de vuestro único dios verdadero: Si no tienes no eres nada, y así lo dice la Biblia: cuánto tienes, cuánto vales. Quepocalipsis, versículo III, divertículo 20.

¡Hay que tener lo que se debe, aunque se deba lo que se tenga! que para eso dios resplandece en tu tarjeta American Express.

Vivir es tener y tener te da la vida, nadie puede ser sin tener, deseche el remordimiento, que, como dijo Raúl Salinas (*o el pillo de moda*), no importa cómo lo conseguiste, solo importa que lo tienes. Y si al final os da culpa, hombre, comprad unas indulgencias y asunto arreglao a la eternidá.

*Oriente:* De nada silve tenel si no tienes el sel.

No lo quielo convencel, sólo quielo que conozca que lo que tlaigo yo aquí, es lo que te silve a ti.

Filosofía oliental. (*Saca palillos de bambú.*)

Muy alta tecnología le vengo yo a rematal, di no a la pilatelía, a menos que sea oliental no confunda, mostlale.

Palito pa'cupuntula, pala hacel una fisula.

Tómelo si es muy guelelo o si tlae el pelo suelto.

Palito pala lascal o pala hacel malaba.

No lo quielo atalantal, úselo usté pa' tlagal.

Y en el teleno sexual, buga, gay o bisexual, de vez en cuando un palito a nadie le viene mal.

*Occidente:* El que tiene que comer tiene que tener con que, si vais a desayunar, almorzar o a merendar es menester por lo menos doce piezas ocupar (*saca estuche de cubiertos*):

No hay en el mundo utensilio más antiguo que el cuchillo.

Hoja liza, hoja dentada, pal pescado o pa la carne pa' la mantequilla, pala para pastel, para su postre pesado, este cuchillo de hojaldre lo manda el FMI y es para los muertos de hambre, un cuchillito de palo por si quieren suicidarse.



El tenedor es invento del gran Leonardo Da Vinci, y se usa para trincar hasta la cosa mas pinchi.

La cuchara se utiliza pa' servirse, por supuesto.

Si tienes cuchara grande sírvete del presupuesto.

Cucharitas, tenedores y magníficos cuchillos, como veis, en Occidente sabemos comer sencillo.

*Yanomamo*: Nosotros no querer palos ni chunches, nosotros hacer tortilla todos los días (*saca unas*), usarlas como cubiertos y luego nuestros cubiertos comer, ¡así estar bien!

*Occidente*: ¡Anda ya, que pa tortillas piringonas, me basta con las patronas!

*Oriente*: Como ofelta plomocion, pa'cultural la paciencia, calzón chino de Japón, pa'separar la conciencia.

Puede selvil de toltula, depende de su postula.

Sabidulía milenalia, la tengo en todas las tallas.

*Occidente*: Pero si algo hay que tener es tener seguridad, lleve sus guantes de box y su calzón bermuda que con esta indumentaria se sentirá más segura.

*Yanomamey* (*Se convence.*) ¡Occidente ser cultura universal!

*Oriente*: Zapato pala patial, pala tae kwan do, la bata.

Aploveche la balata, lleve medalla de plata.

*Yanomamita*: (*Se convence y se arma de valor.*) Ahora yo ser guelelo. (*Pelea entre ellas.*)

*Antropóloga*: Así queda demostrado, como dijo el inquisidor Diego Fernández de Cevallos, que todos los problemas de Latinoamérica son conflictos interétnicos e intrafamiliares.

*Yanomamo* (*Interrumpe la pelea.*): ¡Alto! El Cusco ser lugar sagrado, no ser lugar para pelear.

*Occidente*: Perdóneme, pero esto ya no es el Cusco, ahora se llama el Cotsco y si quieren permanecer aquí necesitan pagar su membresía. (*La escena se convierte en la fila de un supermercado donde ocurre la siguiente improvisación.*)

*En el súper*. El yanomamo hace un escándalo, detrás de él lo urgen para que pague su membresía; otros le dicen que se vaya a otra tienda; otros que está bien que se defienda, el público opina. Al final decide pagar la membresía, pero la cajera no tiene cambio. El cliente hace un escándalo y baila en señal de protesta. Al final la gerenta le trae el cambio y el cliente se va furioso. El cerillo y la cajera pagan el pato porque no están sindicalizados.

*Antropóloga:* Esto que ha ocurrido es un claro ejemplo de cómo los latinoamericanos se humillan y discriminan entre sí, y yo que empezaba a convencerme de las ventajas de esta civilización que tal vez no existe, pero que sin duda sabe estar. Pensándolo bien, Oriente y Occidente ya no dan para más. Hasta los sistemas binarios de las altas tecnologías se han agotado, el mundo entero busca la tercera opción, y miren nada más dónde estaba, aquí en Latinoamérica. Ahora me queda claro que para ser y tener hay que saber estar. ¿Logrará expresarse al fin esta civilización? ¿La Secretaría de Educación Pública conseguirá desaparecer todo vestigio del pasado? Véalo en el próximo capítulo de Discovery Chafa.

## INTERMEDIO

### Acto II

*(Regresamos a la felicidad de la aldea.)*

*Yanomamo:* Nosotros estar felices, porque de por sí aquí estar. Nosotros no querer ser, tampoco querer tener, nosotros saber estar. Nosotros no querer convencer o colonizar, porque ustedes de por sí ahí estar.

*Oriente:* Sabidulia milenalia nunca enseñálme eso, y ¿cómo hacel pala nomás estal?

*Yanomamo (Arman tótems.):* Nosotros poner palito sobre palito y así poder estar siempre.

*Occidente:* Pero qué maravillosa diversión, y no os cuesta ni un centavo.

*Yanomamo:* Encimarlos cuesta un güevo.

*Oriente:* ¡Qué glan entletemimiento!

*Occidente:* Ya no me importa tener, ahora sólo quisiera estar, esto está muy peligroso, me tengo que asesorar. *(Se retira.)*

*Oriente:* Y a mí qué me impolta sel, siempre y cuando pueda estal, me están moviendo el petate, lo tengo que medital.

*Yanomamo:* Dioses no dudar, ellos ser charlatanes, nosotros no darles oro, ésta no ser dualidad. ¿Qué decir la tabla?

*Yanomama:* Tabla decir más al norte, Discovery continuar.

*Antropóloga (Música de "La Raspa"):* Y fue así como buscando a la pareja divina, después de mucho peregrinar, llegamos a un país bien raspa ubicado al norte del sur, al oriente del oeste y por debajo del norte, o sea en el centro del universo. Ahí la pareja primigenia gobernaba magnánima. *(Aparecen Fox y Martha en pleno romance en Los Pinos.)*

*Yanomamo*: Al fin haberlos encontrado, ¡Oh dioses!, ¿Por qué habernos abandonado?

*Yanomamey*: Callar, que dioses al fin informar.

(*Informe sobre el video del informe 2004 de Fox.*) Lamentable Congreso de la Unión. Comparezco ante ustedes, dado que no vinieron los demás.

México ha cambiado intensamente en estos años, especialmente de dueño. Como resultado de las acciones llevadas a cabo durante la presente administración, el país podrá trasladarse en breve a los Estados Unidos.

Por lo que hace a la economía, en estos años se ha controlado la grave crisis que en el decenio pasado tanto lastimó las expectativas y las oportunidades de la mayoría. Al quitarle tanto las expectativas como las oportunidades, la mayoría no seguirá lastimándose.

Mediante la mediatización de la clase media, conseguimos clasemediar a la clase alta, con lo cual la pequeña burguesía pasa a ser minúscula y el proletariado se integra a una masa tan impopular como inexistente.

El cierre de la administración pública federal se atoró agarrando pellejito. Ciertamente no, la pobreza en sí no explica la violencia armada, la pobreza en sí explica lo que es no tener dinero.

Desarrollo, como su nombre lo indica, desemboca en el océano, o sea no es posible desembocar en otra metáfora más bella que nuestra franja de litoral, patrimonio de la nación que seguirá bañando nuestras costas, le pese a quien le pese.

Hacia finales de marzo, el estado consigue traer una vez más la primavera a nuestro país. Por otro lado, nuestra ubicación geográfica se mantiene inamovible, más aún, en lo que va de esta administración, la superficie del país ha seguido superando la de varios países europeos y a pesar de los esfuerzos que realiza el servicio exterior mexicano, los Estados Unidos permanecen al Norte. Todo ello afecta nuestras posibilidades de crecer y, sin embargo, hemos podido atenuar el impacto desfavorable de la situación internacional, permitiendo que ellos se expandan hacia el Sur.

Nuestro país ha avanzado mucho. El Bolsón de Mapimí está por llegar a Piedras Negras de un momento a otro.

El valor económico de la deuda histórica acumulada es incalculable y con ello ha disminuido lo que debemos en relación con lo que vamos a deber.

Se moderniza porque modernizar, como su nombre lo indica, es un verbo y al conjugarlo no pretendemos disminuir el verdadero sentido de la

actualidad, sino por el contrario: adecuar el concepto de hoy en la exacta dimensión que el presente le adjudica y no toleraremos la vuelta al pasado ni la desaparición del presente en pos de un apresuramiento del futuro.

Mexicanos, tenemos mucha historia para guiarnos y no necesitamos tanta. Pero no anden hablando de México en el exterior, como si fueran sus calzones, porque esos calzones ya no nos pertenecen. Todavía queda mucho por hacer, pero cada día quedan menos indios.

Entretanto, ratifico que hasta el final de mi mandato seguiré empeñado en que aún no se ha terminado mi mandato.

En la actual administración hemos instrumentado programas novedosos y fundado nuevas secretarías, baste mencionar el PROROBO o Programa de ropa con bolsa obligatoria, el PREOCUPAPE o Programa de ocupación para pendejos, el DIPLOCOCO o Sistema nacional para diplomáticos cocainómanos, el SEMPASUCHIL, Seminario pá su chingada madre, y la Secretaría del coito fácil: SECOGEF. La Comisión administradora de carreteras turísticas: CACATUR, el PROPUCIO, Programa para unir clítoris y orgasmo, la PROCULO o Procuraduría de culpas orientadas. La PRORROGA, o Procuraduría de rorras gays y anexas, y el PROMINENTE o Programa de mentadas inminentes.

Es así como el respeto irrestricto a nuestras instituciones consolida la voluntad de permanencia que únicamente se consigue con el cambio. Son quizás quienes se resisten a perder sus cotos de poder los que hoy intentan desestabilizar al país suicidándose intencionalmente.

*Yanomama (Al borde del suicidio):* Estos tampoco ser nuestros dioses, éste ser un mamarracho.

*Yanomama:* Y ella ser una piltrafa contrahecha.

*Antropóloga (Ya convertida en yaomami):* Ciudadanos, me parece que ha llegado la hora de la desobediencia civil, ¡fundemos el Club de Enemigos de Fox!!!

Todos: ¡Sííííí!!!!

*Antropóloga:* Ahora bien, ¿en qué consiste la desobediencia civil? Como dice el gran Thoreau, "Nadie está obligado a hacer todo, pero todos estamos obligados a hacer algo"; y también: "Todos los hombres reconocen el derecho a la revolución, o sea el derecho a no prestar lealtad al gobierno y resistirse a él cuando su tiranía o su ineficiencia son grandes e insoportables".

*(Al público.)* ¿Desea usted ingresar al club de enemigos de Fox? ¿Realmente tiene razones para odiarlo? ¿Acaso lo ha decepcionado en estos cuatro años? *Etc. (Improvisación con el público y reparto de membresías.)*

Nuestra primera actividad como miembros activos consistirá en mojar las servilletas y lanzarlas contra el enemigo, para que vea lo que sienten los migrantes cuando les disparan bolas de pimienta. La desobediencia civil empieza por quitarnos primeramente la güeva de estar aplastados en nuestra silla.

*(Todos los que quieran lanzan bolas de papel contra la imagen de Fox en pantalla.)* Como ven, esto no sirve para nada, pero nos permite comenzar a desahogarnos. Repitan conmigo estas consignas:

¡Todo hombre que sea más recto que sus vecinos ya constituye una mayoría de uno!

¡Todos los que se denominan defensores del patrimonio deberían de inmediato suspender su pago de impuestos al gobierno!

Y ahora entonemos todos juntos el himno del Club de los enemigos de Fox.

### Enemigos de Fox

Hay un pueblo que votó por Tribilín  
y después ya no se pudo arrepentir.  
Y por eso lo gobierna contrahecha:  
la derecha, la derecha.  
Una enana lo gobierna contrahecha:  
la derecha, la derecha.

¿Cuánto falta? ¿Dónde iremos a parar?  
No hay cerebro, no hay proyecto, no hay con qué.  
Ignorante y lamebotas el rancharo,  
optimista nos informa de su plan.

Lo que más abundará será el dinero,  
porque todo lo podremos exportar.  
En la India venderé botas de cuero,  
y en Malasia mazapán de Michoacán.

Yoyos, trompos y sonajas de Apaseo  
venderemos a granel en Pakistán.  
Ocumichu, sus diablitos a Borneo,  
sus casitas de corteza Tepoztlán.

De muñecas de Amayaltepec pintadas,  
llenaremos el mercado de Dublín.  
Los guaraches de Sahuayo para Islandia.  
A Indonesia piedras del Paricutín.

Pronto a Francia exportaremos nuestros quesos.  
A Inglaterra y Alemania el nixtamal,  
once dólares cuarenta por un peso,  
todo gracias a que soy neoliberal.

Unos dicen que tenemos que esperar,  
pues Martita con su fe nos va a salvar.  
Es chaparra, zipizapa y contrahecha:  
la derecha, la derecha.  
Ambiciosa, operada, y contrahecha:  
la derecha, la derecha.

Cuántas cosas no querrán privatizar,  
cómo diablos los iremos a parar.  
Son ojetes, son tramposos, son rateros,  
y además tienen montado bien su plan.

Si de izquierda quieren ser intelectuales,  
pueden irse la derecha a aserorar.  
Los demócrata cristianos moderados  
nos la pueden pasar a fanfirular.

Tantos años de andar de cabareteras,  
pa' que ustedes salgan con sus chingaderas.  
Aquí están sus más fervientes enemigas,  
entre al club el que nos quiera acompañar.

Enemigos de Fox, charrán, charrán, charrán  
Charrán charrán... chán, chán.

*(La antropóloga hace mutis.)*

## EPÍLOGO

*En una transitada y contaminada avenida de la Ciudad de México, entran Oriente y Occidente transformadas en turistas enamoradas de Latinoamérica.*

*(Entran las turistas.)*

*Inmaculá: ¡Qué maravilla Ginobus, al fin estamos en Latinoamérica, ¿puedes creerlo?*

*Ginobus: Yo nunca imaginal podel llegar hasta acá, cuánta abundancia, cuánto esplendor, este sel el nilvana hecho palmela.*

*Inmaculá: Y mira nada más qué raza, qué cultura, mira ese hombre hermoso, con esa calva, esa panza, esa estatura...*

*Ginobus: Y mira este rostlo moldeado pol el viento, imagínalo con penacho de plumas.*

*Inmaculá: Hombre, idéntico al poeta Nezahualcóyotl.*

*Ginobus (A Yanomama que carga un niño y juega malabares para sacar alguna lana en el semáforo.): ¿Disculpe ustel, no sabel dónde quedal pilámides Teotihuacan?*

*Yanomama: ¿Teotihuaqué? Ah, sí, son unas que están junto al Wal Mart.*

*(Entra el patriarca de la aldea Yanomami convertido en vendedor de semáforo.)*

*Yanomama: ¿Qué onda tribu? What kind of natural gas are you expelling? O sea ¿qué pedo?*

*Española: ¿Pero y qué ha pasao con el club de desobediencia civil?*

*Yanomama: Estuvo de pelos, de verdá nunca había visto una sociedad tan movilizada, no sabes, primero, todo mundo se negó a pagar impuestos...*

*Japonesa: ¡Ólale! ¿Y no los metieron a la calcel?*

*Yanomama: Pos nada, carnal, ni modo que nos apañen a 40 millones.*

*Española: ¡Ándale! ¿Y luego?*

*Yanomama: Pos luego juimos y en forma pacífica sacamos al pinche Fox de Los Pinos y lo mandamos de jardinero al rancho de Bush, dizque a pastorear a Marta, aunque dicen que ni los expertos del rodeo han logrado amansarla.*

*Japonesa: ¡Ah calay! ¿Y luego?*

*Yanomama: Pos ya luego propusimos a la comandanta Esther para presidenta de la República, y todo el mundo votó por ella y comenzó por anular la deuda externa y meter a la cárcel a todos los del Fobaproa.*

*Española: ¡Qué extraordinario, y todo eso nomás por un pinchillo movimiento de desobediencia civil!*

*Yanomama: A huevo, así es de prendida nuestra sociedad. Ya encarrerados hasta expropiamos los Mc Donalds y los Wal Marts.*

*Española:* ¿Y a poco los gringos no hicieron nada?

*Yanomamita:* Ahí estuvo la cosa, todos los mexicanos ya concientizados, nos lanzamos a impedir la reelección de Bush y los muy canijos gringos que nos mandan regalar toneladas de Big macs con todo y papas y que ponen gratis el Blockbuster. Hasta metieron Coca cola en el drenaje y pos sucumbimos.

*Yanomamo:* Por si fuera poco, nos dieron unos cursos de sincretinismo, para reconocer a nuestros dioses.

*Japonesa:* ¡Válgame Confucio! ¿Y los encontraron?

*Yanomamo:* ¿Pos que no estás viendo? Ahora el Spiderman es Tescatlipoca Rojo. El pato Lucas en realidad es Huchilopochtli, Bugs Bunny representa a Quetzalcóatl y El Gato Silvestre es el Tescatlipoca Negro, por eso le dicen el Moyocoya. En el pato Donald estamos adorando a Tlaloc y la Mimi pa' que se lo sepan es la mismísima Coyolxauqui.

*Inmaculá:* Pero qué maravilla, que capacidad de adaptar su cultura a la modernidad.

*Yanomamo:* ¡Ora sí, gracias a los señores americanos, por fin encontramos a nuestros dioses!

*Todos:* ¡Eeehh!

*Yanomama:* Ahora por orden de los dioses estamos envenenando el agua, destruyendo la vegetación y matando animales, pero si ellos lo ordenan, por algo será.

*Ginobus:* Esta sel la civilización que yo buscal.

¡Qué maravilla! ¿Y a cómo los están dando?

(*Todos se lanzan al shopping de semáforo.*)

*Antropóloga (Arriba):* Un virus de pesadilla había contaminado la Tierra entera, un terrible virus de transmisión visual. El virus de la ficción fue inoculado por los Estados unidos de Norteamérica a toda la población del mundo. Cuando al fin aquella civilización tan original iba a expresarse en toda su riqueza, cuando la humanidad iba a aprender sencillamente a estar, los gringos sembraron la confusión y lo convirtieron todo en el estar sistem, en el estar wars, en el moviestar, y en el super estar y fue así como Discovery Chafa llegó al final de su transmisión, pues la Secretaría de Educación Pública propuso una nueva reforma integral y logro borrar también la historia de la humanidad posterior al siglo xv.

Cantan: "Fallamos como especie". ●