

colaboradores

Colaboraron en este número

Carlos Aguirre. Artista visual.

Pietro Barcellona. 1936. Miembro del Consejo Superior de la Magistratura italiana. Diputado por el PCI (1979-1983). Catedrático en la Universidad de Catania. Director de la revista *Democrazia e Diritto*. Autor de varios libros.

Eduardo Barraza. Sociólogo. Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Asesor de GIRE. Afiliado a DIVERSA.

Pilar Bellver. Profesora asistente visitante de la Universidad de Wisconsin-Madison, en el departamento de español y portugués. Especialista en literatura latinoamericana, literaturas hispanas en los EE. UU. y estudios culturales.

Gloria Elena Bernal. 1958. Antropóloga traductora. Actualmente es integrante de GIRE.

Haydeé B. Birgin. Abogada feminista. Directora del proyecto Ciudadanía y Justicia, "El derecho en el género y el género en el derecho". Especialista en políticas públicas. Asesora del Senado (Bloque Unión Cívica Radical). Directora de Unidad de Planeamiento de la Subsecretaría de la Mujer durante el gobierno de Alfonsín (1983-1989).

Fanny Blanck-Cereijido. 1932. Psicoanalista argentina residente en México.

Alberto Blanco. 1951. Poeta. Estudió química, filosofía y estudios orientales. Ha publicado varios libros de poesía. Traductor de Li Po, Ginsberg y Emily Dickinson, entre otros.

Judith Butler. Profesora de Retórica y Literatura Comparada en la Universidad de California, Berkeley. Entre sus libros figuran *Gender Trouble* y *Bodies that Matter: on the discursive limits of 'sex'* (ambos en Routledge), y *Excitable Speech*, Stanford University Press.

Jean L. Cohen. Profesora de Ciencia Política en la Universidad de Columbia, Nueva York. Autora de varios libros. Actualmente está terminando uno sobre "Sex, Law and the Constitution" y trabaja en un largo ensayo sobre el hostigamiento sexual.

Gonzalo Celorio. Escritor. Profesor de Literatura Hispanoamericana. Miembro del Sistema Nacional de Creadores y de la Academia Mexicana de la Lengua. Director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Luis de la Barrera Solórzano. Doctor en Derecho. Desde 1993 es Presidente Fundador de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. Entre sus libros se cuentan *La tortura en México* y *La Lid contra la tortura*. Sus más grandes aficiones son la poesía, las novelas, el cine, la sociedad de las mujeres y el fútbol. Hubiera querido ser delantero del Guadalajara. Su signo astrológico es piscis, por lo que es un soñador.

Liliana Felipe. 1954. Argentina, música, cabaretera y agricultora.

Juan A. Herrero Brasas. Profesor de Ética y Políticas Públicas en la Universidad del Estado de California.

Ernesto Laclau. Doctor en Ciencia Política. Profesor en la Universidad de Essex y fundador del Centre for Theoretical Studies in the Humanities and the Social Sciences en esa misma universidad. Autor, junto con Chantal Mouffe, de *Hegemonía y estrategia socialista* (Ed. siglo XXI).

Norbert Lechner. 1939. Nacido en Alemania, residente en Chile. Doctor en Ciencias Políticas. Profesor-investigador de FLACSO.

Ana Luisa Liguori. 1950. Antropóloga. Coordinadora en México del Programa de Becas de Liderazgo en Población y Medio Ambiente de la Fundación John D. y Catherine T. MacArthur.

Mónica Mansour. Escritora mexicana, maestra en Letras por la UNAM; se dedica a la crítica literaria, la investigación y la traducción. Autora de varios libros de poesía, cuento y novela.

Salvador Mendiola. 1952. Profesor e investigador en la ENEP-Aragón y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Ha publicado, junto con otras autoras, *Theoría Hermeneútica, México, 1987*. Actualmente investiga sobre las mujeres creadoras de imágenes y la ciencia neobarroca hispanoamericana.

Carlos Monsiváis. 1938. Escritor, elurofílico y feminista confeso.

Hortensia Moreno. 1953. Escritora. *Las líneas de la mano* (1985), *La Mujer Ideal* (1989), *Adolescentes* (1996), *Ideas Fijas* (1997).

Azul Morris. 1954. Diseñadora gráfica.

Sofía Montenegro. 1954. Nicaragüense. Periodista e investigadora porque la realidad obliga. Bruja por vocación y feminista porque ni modo. Dirige el Centro de Investigaciones de la Comunicación (CINCO) en Managua.

Carlos Pascual. 1964. Cantante. Actor. Escritor. Director de escena. Compositor. Subdirector de la compañía *Anima Theatri*. Verdadera vocación: cocinero.

María Teresa Priego. Nació en Villahermosa, Tabasco, en 1959. Estudió Letras Hispánicas y es autora del libro de cuentos *Tiempos oscuros*.

Jesusa Rodríguez. 1955, actriz y directora de teatro. Fundadora de la compañía Divas, A. C. Su verdadera profesión es conductora de eventos de solidaridad y su verdadera vocación es jugadora de póker.

Catherine Sasanov. Escritora y poeta norteamericana. Autora de *Traditions of Bread and Violence*. En 1995 obtuvo una residencia artística en la ciudad de México, apoyada por el NEA y el FONCA. En 1997 recibió la beca de literatura del National Endowment for the Arts (NEA).

Rodolfo Vázquez. Profesor-Investigador del Departamento Académico de Derecho, Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

Katharine Wallerstein. Recibió el grado de maestría en Duke University con un trabajo sobre la historia cultural de Francia y de Estados Unidos. Ha escrito e impartido cursos y conferencias sobre estilo, sexualidad, identidad de subculturas y publicidad. Fue curadora de *exhibit dadaism: Zurich, New York, Berlin, Paris*, presentada en Duke University.

José Woldenberg. Politólogo. Consejero Presidente del Consejo General del Instituto Federal Electoral (IFE).