

**colaboradores**



## Colaboradores

- Carlos Aguirre**      Artista visual.
- Evelyn Aldaz**      Psicóloga pasante de maestría en psicología social por la Universidad Nacional Autónoma de México. Investigadora asociada en Católicas por el Derecho a Decidir, A. C. Especialista en sexualidad, género, violencia, derechos sexuales y reproductivos.
- Ana Amuchástegui**      Doctora en filosofía por la Universidad de Londres, Profesora-investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Especialista en investigación sobre construcción de sujetos de derechos en el campo de la reproducción y la sexualidad.
- Benjamín Arditi**      Profesor e investigador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Su trabajo está influenciado por el pensamiento continental y sus investigaciones y publicaciones más recientes se han enfocado en diversos aspectos de la política posliberal. Autor de varios libros, entre ellos *La política en los bordes del liberalismo. Diferencia, populismo, revolución, emancipación* (2010) y *¿Democracia post-liberal? El espacio político de las asociaciones* (2005).
- Alma Beltrán y Puga**      Licenciada en derecho por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM, 2006), y maestría en derecho por la Universidad de Columbia (LLM, 2009).

- Laura Berlant** Titular de la cátedra George M. Pullman del departamento de literatura inglesa de la Universidad de Chicago. Su trabajo se ha enfocado en los componentes afectivos de la pertenencia a Estados Unidos durante los siglos XIX, XX y XXI, en particular en su relación con la ciudadanía jurídica, con los modos normativos e informales de pertenencia social, y con las prácticas de intimidad. Su libro más reciente lleva por título *Cruel Optimism* (2011), y ha publicado varios libros de ensayos y artículos en revistas especializadas.
- Juan Bruce-Novoa** Especialista en literatura chicana. Autor, entre otros libros, de *The head Anthology of American Literature* y *Collected Essays on Chicano Literature, Theory, and History*.
- Jennifer Clement** Antropóloga y licenciada en literatura inglesa por la Universidad de Nueva York. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores del Fonca y la actual presidenta del PEN Club de México. Ha publicado diversos libros de poesía y de narrativa, entre ellos *La viuda Basquiat* y *Una historia verdadera basada en mentiras*.
- Guadalupe Cruz** Pasante de la licenciatura en Sociología, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, Universidad Nacional Autónoma de México. Consultora independiente y especialista en género e Iglesia católica.
- Leticia Cufre Marchetto** Doctora en ciencias políticas y sociales por la UNAM. Investigadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de la Universidad Veracruzana. Su principal línea de investigación son las prácticas sociales violentas en la producción social de subjetividades

- Ida Dominijanni** Periodista, filósofa y ensayista. Forma parte de la comunidad filosófica Diótima de la Universidad de Verona. Trabaja como periodista desde hace muchos años en el diario *il manifesto* de Roma, en el que hace posible que se escriba sobre la política de las mujeres.
- Liliana Felipe** Música, cabaretera y agricultora.
- Nathaniel Gardner** Doctor por University College London, *Lecturer* de estudios latinoamericanos y director del programa de estudios hispánicos en la Universidad de Glasgow, Escocia. Escribe y ha publicado sobre diversos temas de la vida, historia, y cultura mexicana. Esta primavera salió su edición bilingüe de la novela *Querido Diego, te abraza Quiela: Dear Diego* publicada por Oxbow Press en Oxford, Inglaterra.
- Nattie Golubov** Doctora en letras inglesas por la Universidad de Londres. Investigadora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte y profesora de literatura inglesa en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Lee, escribe y alimenta a las ardillas, acompañada de Boris (su gato negro).
- Soledad Jarquín Edgar** Estudió periodismo y comunicación social. Premio Nacional de Periodismo 2006, género noticia por el Consejo Ciudadano. Autora del libro *Mujeres de Oaxaca*. Escribe la columna Mujeres y Política y edita Las Caracolas, suplemento feminista que se edita en el diario *El Imparcial* desde hace casi 14 años. Produce y conduce con Bárbara García Chávez el programa Mujeres en Voz Alta a través de [www.canalgentelibre.com](http://www.canalgentelibre.com). Es integrante de SEMLAC México y de redes de periodistas.
- Paul Kershaw** Profesor asistente en la Universidad de British Columbia, en la Faculty of Graduate Studies y el Human

Early Learning Partnership, donde dirige la Red de Investigación del Cuidado y la Ciudadanía. Es también codirector de la Unidad de Investigación sobre Aprendizaje Temprano y Cuidado Infantil. Es autor de *Carefair: Rethinking the Responsibilities and Rights of Citizenship*, publicado en 2005, año en el que recibió el Jill Vickers Prize concedido por la Canadian Political Science Association al mejor artículo sobre el tema de género y política.

### **Ruth Lister**

**P**rofesora emérita de políticas sociales de la Universidad de Loughborough. Sus líneas de investigación incluyen ciudadanía, género, pobreza y exclusión social, seguridad social y reformas a las políticas de bienestar. Es autora del importante libro *Citizenship: Feminist Perspectives*, autora de varios ensayos y coautora de otros libros.

### **Sandra Lorenzano**

**E**scritora y crítica literaria, es "argen-mex" por derecho y convicción. Doctora en Letras (UNAM), se especializa en arte y literatura latinoamericanos, tema sobre el cual ha publicado numerosos artículos en diversos libros y revistas de circulación nacional e internacional. Es profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y se desempeña como Vicerrectora Académica de la Universidad del Claustro de Sor Juana.

### **Ana María Martínez de la Escalera**

**D**octora en filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Entre sus líneas de investigación se encuentran la fenomenología de la memoria y la estética. En mayo de 2005 fue nombrada Coordinadora del Área "Alteridades de género, memoria y testimonio" del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG-UNAM). Ha publicado y escrito numerosos ensayos en diversidad de revistas y libros colectivos nacionales y extranjeros. En 2001 publicó el libro *Algo propio, algo distinto de sí. En-*

*sayos sobre Dante Graciano y la astucia del lenguaje (Anthropos).*

- María Consuelo Mejía** Antropóloga con maestría en estudios latinoamericanos, investigadora de la UNAM entre 1986 y 2001, y directora de Católicas por el Derecho a Decidir, A.C. Especialista en políticas públicas, acción política y teología feminista en temas de derechos sexuales y reproductivos.
- Ariadna Molinari Tato** Maestra en letras por la Universidad Nacional Autónoma de México. Traductora, profesora y editora.
- Concepción Núñez Miranda** Licenciada en sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, maestra en desarrollo regional por el Instituto de Sociología de la Universidad Autónoma Benito Juárez, de Oaxaca, y doctora en pensamiento y cultura en América Latina por el Instituto de Pensamiento y Cultura en América Latina. Ha obtenido varias distinciones, como la otorgada por la UNAM a la mejor tesis en su género, por el trabajo de investigación sobre las maestras oaxaqueñas; la mención honorífica otorgada por el Instituto Nacional de las Mujeres por el trabajo de investigación sobre las mujeres indígenas presas por delitos contra la salud; y el Premio José Robirosa, otorgado por la UNAM al mejor video documental 2005 por "Deshilando condenas, bordando libertades".
- Liliana de Riz** Profesora titular en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires e investigadora principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Ha sido Coordinadora del Programa de Desarrollo Humano del PNUD y ha dirigido estudios de posgrado en la Universidad de Buenos Aires. Ha sido profesora invitada en universidades del exterior y consultora de la CEPAL.

Su especialidad es la política latinoamericana, los partidos y sistemas electorales, particularmente en el Cono Sur.

**Antoine Rodríguez**

Investigador del centro CECILLE de la Université Charles de Gaulle–Lille 3. Entre sus líneas de investigación se encuentran: sexualidades, homosexualidad, así como literatura, teatro, discurso político, fotografía y cine mexicanos.

**Jesusa Rodríguez**

Actriz y directora de teatro. Fundadora de la compañía Divas, A. C. Su verdadera profesión es conductora de eventos de solidaridad y su verdadera vocación es jugadora de póquer.

**Martha Sánchez Néstor**

Fundadora del Consejo de la Nación Amuzga Ñe'cwii ñ'oom A. C. y de la cooperativa de tejedoras Flores de la Tierra Amuzga. Participó en la creación de la Comisión de la Mujer en el Consejo Guerrerense y en la movilización para que se aprobara la Ley de Derechos y Cultura Indígena. Inició el proyecto Voces de Mujeres Indígenas de Guerrero, del que surgió la Coordinadora Guerrerense de Mujeres Indígenas. Es integrante de la Convención Estatal Indígena y Afromexicana (CEIA), coordinadora de la Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, y miembro de la organización Petateras Articulación Feminista. Recientemente se incorporó al Consejo Ciudadano para la Promoción y Defensa de los Derechos Políticos de las Mujeres del Inmujeres.

**Raquel Serur**

Es licenciada en lengua y literatura inglesa por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, maestra en letras españolas por la UNAM y doctora en letras por la misma universidad. Posee un Master of Arts in English and American Studies por la Universidad

de East Anglia, Inglaterra. En la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM ha sido coordinadora de la Comisión de Letras Inglesas, que diseñó el plan de estudios de Letras Inglesas para el sistema abierto, en 1976; secretaria académica del SUAFyL (1986-1987); jefa de la División del SUAFyL (1987-1990); miembro de la Comisión de Letras Inglesas SUA que elaboró un nuevo plan de estudios (1999-2002); coordinadora del Departamento de Letras Inglesas del SUA (2000-2004); consejera universitaria suplente (2002-2007); miembro de la Comisión Revisora del nuevo plan de estudios de Letras Inglesas SUAFyL (2005-2008), y coordinadora de las sesiones de trabajo del seminario institucional "La modernidad. Versiones y dimensiones" (2005 a la fecha). Desde 1976 es profesora de la facultad, en donde ha sido asesora y tutora de tesis de licenciatura, tanto en el SUA como en el sistema escolarizado.