

colaboradores

Colaboradores

Carlos Aguirre

Artista visual.

Juan Besse

Antropólogo, profesor asociado regular del Departamento de Políticas Públicas, Universidad Nacional de Lanús y profesor adjunto regular, Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Director del Proyecto UNLa: "Políticas de la memoria sobre el golpe de Estado de 1955. Acontecimientos, soportes, sujetos y proyectos (1955-2006)" y codirector del Proyecto UBACyT "Lugares y políticas de la memoria. Acontecimientos, sujetos e instituciones (1955-2007)". Actualmente se desempeña como coordinador académico del Departamento de Planificación y Políticas Públicas de la UNLa y trabaja sobre temas de epistemología y metodología de las ciencias sociales, memoria social y políticas de memoria.

Leticia Bonifaz Alfonzo

Chiapaneca de origen y corazón. Doctora en derecho. Autora de *El problema en la eficacia del derecho* (Porrúa, 1993). En sus escasos ratos libres se dedica a la fotografía. Actualmente se desempeña como consejera jurídica del gobierno del DF.

Gabriela Cano

Historiadora y profesora, es autora de *Se llamaba Elena Arizmendi*, de próxima aparición y coautora de *Sex in Revolution. Gender, power and politics in Modern Mexico* (Duke University Press, 2006), *Historia de las*

mujeres en España y América Latina (Cátedra, 2006), e *Historia de las mujeres en Occidente* (Taurus, 1993).

Sheila L. Cavanagh

Es profesora asistente de ciencias sociales en la Universidad de York, Canadá. Se dedica a los estudios de género y sexualidad, centrándose en las teorías feminista, queer, poscolonial y psicoanalítica. Actualmente coordina un proyecto de investigación llamado "Public toilets: Geographies of gender, queer desires" (Baños públicos: geografías del género, deseos queer). Sus investigaciones se han publicado en *Sexualities: Studies in Culture and Society*, *The International Journal of Cultural Studies*, *Psychoanalysis, Culture and Society*, y *Social Text*. Está terminando un libro titulado *Sexing the teacher: School sex scandals and queer pedagogies*.

Liliana Felipe

Música, cabaretera y agricultora.

Rosa-Linda Fregoso

Es profesora en el Departamento de Estudios Latinos y Latinoamericanos en la Universidad de California, Santa Cruz, y escribe sobre política cultural, cine, feminismo y derechos humanos. Sus libros publicado incluyen, *meXicana Encounters: The making of social identities on the Borderlands* (2003) (ganador del premio Modern Language Association Prize, US Latino/a, Chicano/a Literary and Cultural Studies); *The devil never sleeps and other films by Lourdes Portillo* (University of Texas Press, 2001); *Miradas de mujer*, co-editado con Norma Iglesias (COLEF/UCB, 1998); *The bronze screen: Chicana and Chicano film culture* (The University of Minnesota Press, 1993). Su libro más reciente, coeditado con Cynthia Bejarano es: *Terrorizing women: Femicide in the Américas* (en prensa, Duke University Press). La doctora Fregoso obtuvo su doctorado de la Universidad de California, San Diego.

Imelda Guevara Olvera Subdirectora Jurídica del Registro Civil del Distrito Federal.

Clara Jusidman Es economista de la Universidad Nacional Autónoma de México y fue investigadora de El Colegio de México. Es especialista en desarrollo y política social, mercados de trabajo y equidad de género. Trabajó por 20 años en el gobierno federal. En 1991 se incorporó a las organizaciones de la sociedad civil en lucha por la democracia. Actualmente es presidenta honoraria de INCIDE Social A. C., una organización civil que trabaja proyectos de democracia, diálogo social, desarrollo social y derechos humanos. En 1994, coordinó los trabajos técnicos preparatorios de la delegación de México a la Conferencia Mundial de la Mujer en Beijing de 1995. En 2003 fue una de los cuatro expertos responsables de la elaboración del Diagnóstico sobre la Situación de los Derechos Humanos en México para la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas en la materia. Ha publicado varios artículos y libros sobre empleo, sector informal, desarrollo y política social, derechos económicos, sociales y culturales, equidad de género, participación ciudadana y desarrollo de la sociedad civil.

Marta Lamas Antropóloga y periodista.

Cecilia Loría (1951-2008). Licenciada en psicología por la Universidad Autónoma de Querétaro, se formó como psicoanalista en el Círculo Psicoanalítico Mexicano. Durante 20 años participó en procesos de educación popular con obreras, campesinas y solicitantes de vivienda, a través del Grupo de Educación Popular con Mujeres, AC (GEM). Presidió Causa ciudadana, en el tiempo en que fue agrupación política nacional. Coordinó a escala nacional, con otras colaboradoras, a las 300 organizaciones no gubernamentales que

participaron en el foro alterno a la IV Conferencia Internacional sobre la Mujer, celebrada en Beijing, en 1985. Fue la primera vez en que grupos feministas se reunieron simultáneamente. Desde dicha conferencia, era parte del Consejo Consultivo del Programa Nacional de la Mujer. Además coordinó la organización de Mujeres por un Milenio Feminista. Fue directora del Instituto Nacional de Solidaridad (Indesol). Dejó constancia de sus convicciones en textos como *Replantear la identidad femenina*, *La ciudadanía toma la palabra*, *Feminismo en transición y transición con feminismo*, *Un futuro para México* y *Una agenda para la inclusión de la diferencia*.

Carolina Maldonado

Es tesista de la licenciatura en relaciones internacionales en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), con el tema "Mujeres en situaciones de conflicto: el caso de las mujeres palestinas". Participó como relatora en la Conferencia Internacional sobre Descentralización, Poder Local y Derechos de las Mujeres del Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC) y ha colaborado en consultorías sobre la transversalización de la perspectiva de género en diversas dependencias del Distrito Federal.

Martha Nussbaum

Profesora Ernst Freund de leyes y ética, en el Departamento de Filosofía y la Escuela de Leyes de la Universidad de Chicago. Ahí mismo es integrante del Comité de Estudios de Asia y copresidente del Programa de Derechos Humanos. Es fundadora y coordinadora del Centro para el Constitucionalismo Comparativo. Actualmente su trabajo incluye la escritura de *Compassion and capabilities* (en prensa en Cambridge University Press), *Beyond the politics of disgust: Sexual orientation and constitutional law* (en prensa con Oxford University Press), *Not for profit: Liberal education and democratic citizenship* (en prensa

con Princeton University Press), y *Loving the nation: Toward a new patriotism* (con Jeffrey Israel, en prensa con Basic Books).

Cecilia Olivares

Editora y traductora.

Anne Phillips

Ingresó al London School of Economics en 1999 como profesora de teoría de género, y fue directora del Instituto de Género hasta septiembre de 2004. Es una figura reconocida en el campo de la teoría política feminista y escribe sobre temas de democracia y representación, igualdad, multiculturalismo y diferencia. Se puede decir que gran parte de su trabajo cuestiona la estrechez de la teoría liberal contemporánea. Entre sus últimos libros se encuentran *Which equalities matter?* (Polity Press, 1999); *Oxford handbook of political theory*, co-editado con John Dryzek y Bonnie Honig (Oxford, 2006), y *Multiculturalism without culture* (Princeton, 2007).

Elena Poniatowska

(París, 1932). Escritora, periodista y activista política. Ha recibido innumerables premios por su obra narrativa y periodística. Entre ellos, el Nacional de Periodismo, por sus entrevistas, siendo la primera mujer en hacerse acreedora a esta preseña; el premio Mazatlán de literatura por *Tinísima* y el Alfaguara de Novela (2001) por *La piel del cielo*.

Jesusa Rodríguez

Actriz y directora de teatro. Fundadora de la compañía Divas, A.C. Su verdadera profesión es conductora de eventos de solidaridad y su verdadera vocación es jugadora de póker.

Heather Sykes

Es profesora asistente en el Ontario Institute for Studies in Education en la Universidad de Toronto. Su investigación utiliza las teorías queer, postestructuralista y psicoanalítica para examinar temas de sexualidad, género y la discriminación en la

educación física. Su trabajo ha sido publicado en revistas como *Sport, Education and Society*, *Journal of Curriculum Studies*, *Journal of Gay and Lesbian Issues in Education* y *The Sociology of Sport Journal*. Actualmente es coeditora de la revista *Curriculum Inquiry*.