

Terrón Cagao (420)

Basado en “Una vieja historia de la mierda”, recopilación de Alfredo López Austin.

Música: Liliana Felipe

Nahuas de Pajapan, Veracruz

Tan tranquilo, tan tranquilo,, tan tranquilo que se mira Terrón Cagao!

Los encantos son gente celosa muy delicada.
Son los que cuidan a los animales de tierra y de agua.
Y se molestan mucho cuando
los cazadores inexpertos dejan
malheridas a las bestias en el monte
a las bestias malheridas.

Algunos pajapeños dicen
que los chaneques se los han cargado.
Por dejarles a las bestias malheridas
malheridas en el monte.

Tan tranquilo, tan tranquilo, tan tranquilo que se mira Terrón Cagao!

Los chaneques están disgustados con los cazadores.
De vez en cuando se cargan a alguno pa abajo del agua.
Dicen que la prisión se encuentra
justo debajo de Terrón Cagao.
Los chaneques encuerados son chiquitos,
pero muy mal encarados.

Los tienen bien amarraditos,
y las iguanas mientras tanto pasan,
chicoteando con la cola JUICH!
en el fondo del mar.

Terrón Cagao está metido en el mar
donde golpean las olas Terrón Cagao,
parece solo un peñasco,
pero en realidad es una prisión, Terrón Cagáo,
es el lugar, adonde van a parar
los que maltratan a los animales.

Tan tranquilo, tan tranquilo, tan tranquilo que se mira Terrón Cagao! ●

Terrón Cagao

Música: Liliana Felipe

Basado en "Una vieja historia de la mierda" recopilación de Alfredo López Austin

Ta an tran-qui - lo ta an tran-qui - lo ta an tran-qui-lo que se

mi-ra a te-rrón ca gao. — Los en - can - tos son gen - te ce - lo - sa muy de-li-
Los cha - ne - ques es - tán dis - gustados con los ca - za -

ca - da. Son los que cui - da - an a - a los a - ni - ma - les de tie - rra y de
do - res. De vez en cuan - do - o se cargan a al - gu - no - o paa - ba - jo - o del

a - gua. — Y se mo - les - tan mu - cho cu - an - do o
a - gua. — Di - cen que la pri - sión se - e - en cuen - tra

los ca - za - do - res i - nex - per - to - s de - e - ja - an ma - a - lle - ri - das a las
jus - to de ba - jo de Terrón Cagao lo - os cha - ne - ques en - cue -

2

19

bes-tias en el mon - te a las bes-tias mal-he - ri - das.
ra-dos son chi-qui - tos pe-ro muy mal en-ca - ra - dos.

22

Al-gu-nos pa-ja-pe - ño-s di - i - cen que los cha-ne-que se los
Los tie-nen bien a - ma - rra a - di - i - tos y las i-gua-nas mien-tras

25

han car-gáo , por or-de-jar-les ,a-lhe-ri-das a las bes - tias
tan-toq pa-san co - o-rre-teando y chi-co-tean-do con la co - la

28

mal-he-ri-das en el mon - te. En el fon - do del ma - -

32

ar. Te - rrón ca - gao es tá me - ti-do en el ma-ar don-de gol-pe-an las o-la-as te
s

36

rrón ca-gáo pa-re-ce só-loun pe ña-as-co pe-ro en rea-li-dad es u-na pri-sión te-

40

rón ca-gao es el lu-gar a don-de van a pa-ra-ar los que mal-tra-tan a lo-os a-ni-ma

44

a-les Te-rón ca - gao es-tá me - ti-do-en el ma-ar don-de gol-pe-an las o - o-la-as te-

48

rón ca-gao pa-re ce so-loun-pe-ñas-as-co pe-ro-en rea-li-dad es u-na pri-sión te-

52

rón ca-gao es el lu-gar a don-de van a pa-ra-ar los que mal-tra-tan a lo-os a-ni-ma-

56

les Ta an tran-qui - lo ta an tran-qui - lo

59

ta an tran-qui-lo que se mi-ra a te-rón ca gao...